

Notes de lecture

***Flore forestière française, guide écologique illustré. Tome 3 Région méditerranéenne*, J.-C. RAMEAU, D. MANSION, G. DUMÉ, C. GAUBERVILLE, J. BARDAT, E. BRUNO, R. KELLER**

Institut pour le développement forestier – CNPPF – Ministère de l'agriculture et de la pêche – DGFAR – AGROPARISTECH-ENGREF – Inventaire forestier national, 2008

Tous les botanistes qui connaissent et apprécient le Tome 1 – Plaines et collines, 1989 et le Tome 2 – Montagnes, 1993 de la *Flore forestière française* attendaient la parution du troisième tome. Si le décès de J.-C. RAMEAU en a retardé la finition et l'édition, la qualité de ce dernier volume n'en est pas moins tout aussi remarquable.

Présentation :

Même format (14 x 21 cm), même papier bible, 2 426 pages.

Contenu :

- Vocabulaire : les termes spécialisés utilisés dans l'ouvrage sont définis clairement.
- Groupes végétaux : ils ont chacun droit à un chapitre composé d'une aide à la reconnaissance, de clés de détermination, de fiches synthétiques.
- Chaque espèce ou sous-espèce comporte des illustrations en regard du texte où figurent synonymie, caractères biologiques, caractères diagnostiques, carte de distribution, données autécologiques, biotopes, formations végétales, phytosociologie, usages, propriétés et tableau donnant la position des différents groupes d'espèces indicatrices par rapport à l'acidité et à l'humidité du sol.
- Bibliographie (flores nationales et régionales mentionnées).
- Index alphabétique des noms latins (avec synonymie) et français indiquant familles, espèces, sous-espèces..
- Annexes de composition des groupes d'espèces indicatrices et de classification phytosociologique forestière, listes nationale et régionales des espèces protégées rencontrées en forêt. Originalité :

D'une utilisation extrêmement commode, cette flore ne ressemble à nulle autre grâce à son approche phytosociologique et synthétique ainsi qu'à ses diverses innovations. C'est assurément une Flore du XXI^{ème} siècle dont la très haute valeur scientifique ne peut qu'être recommandée.

Il faut principalement noter que bien que la zone concernée dans ce troisième tome soit plus restreinte, elle est d'une grande richesse et que le choix des espèces prises en compte est large, certainement proche de l'exhaustivité. Cela explique l'épaisseur de l'ouvrage qui complète admirablement le contenu des deux tomes précédents.

Toutes nos félicitations à l'équipe qui rend ainsi un superbe hommage à J.-C. RAMEAU.

Diffusion : Institut pour le développement forestier, 23 avenue Bosquet*, 75007 PARIS.

Prix TTC : 69 € -

Frais d'envoi : 7 € pour un volume, 9 € de 3 à 9 ouvrages, 16 € au-delà.

* Nom vraiment prédestiné !

Yves PEYTOUREAU

Les insectes et la forêt, rôle et diversité des insectes dans le milieu forestier, R. DAJOZ

Éditions TEC & DOC Lavoisier, 2^{ème} édition revue et augmentée, 2007. Couverture rigide.

En résumé :

648 pages. 1 300 références bibliographiques. Plus de 900 espèces citées. Pour entomologistes, étudiants et enseignants de premier et second cycles (biologie forestière, écologie, entomologie) ; écoles forestières, gestionnaires de l'écosystème forestier. Seule documentation de référence en français sur l'écologie des insectes forestiers.

Structure de l'ouvrage :

- Évolution de la structure des forêts
- Influence des milieux abiotiques sur le milieu forestier
- Rôle des facteurs abiotiques
- Diversité et abondance des insectes en forêt
- Les insectes forestiers nuisibles ; les frondicoles ; les défoliateurs ; les chenilles processionnaires ; les sucurs de sève ; les galles et les insectes gallicoles ; les insectes des fleurs, fruits et graines ; les xylophages ; les scolytides ; la décomposition du bois ; la conservation de l'entomofaune forestière.

René DAJOZ :

Homme de terrain et scientifique d'expérience, l'auteur - ancien professeur au Muséum National d'Histoire Naturelle - étudie l'écologie, la biologie et le rôle des insectes forestiers, des relations entre insectes et arbres et la grande biodiversité de cette entomofaune. L'ouvrage est agrémenté de nombreuses photos en noir et blanc et en couleurs, de graphiques, tableaux et dessins.

Analyse :

Les nombreux travaux effectués récemment ont permis de mettre la première édition à jour et de l'augmenter de façon notable. Les forêts d'Amérique, d'Afrique du Nord, des régions tropicales et d'Australie, les insectes nuisibles, ceux de la canopée, les espèces saproxyliques sont passés en revue pour montrer leur diversité, leurs interrelations et les dangers qui les menacent.

En plus de l'analyse entomologique et végétale, les techniques de gestion souhaitables afin d'assurer la conservation des insectes saproxyliques, protéger les forêts et favoriser la biodiversité en milieu forestier sont passées en revue. Les incendies et les tempêtes, les méthodes actuelles de gestion forestière mettent les insectes forestiers en grand danger. Aux gestionnaires de réagir...

Nous recommandons cet ouvrage qui fait prendre conscience de façon scientifique et non pas anecdotique de l'urgence de la conservation de la biodiversité forestière.

Ouvrage en vente à la Librairie LAVOISIER, 11 rue Lavoisier, 75008 PARIS – 01 42 65 39 95, et dans toutes les librairies spécialisées. La commande est également possible avec règlement à : Librairie Lavoisier, 14 rue de Provigny, 94236 CACHAN CEDEX ou sur internet : www.lavoisier.fr

Prix de vente : 90 €. ISBN : 978 2 7430 0982 3.

Yves PEYTOUREAU

Les orchidées de Poitou-Charentes et de Vendée, par J.-C. GUÉRIN, J.-M. MATHÉ, A. MERLET. Éditions Biotope (collection Parthénope), Mèze, 2007, 288 pages.

Douze ans après l'opuscule sur les orchidées de Poitou-Charentes et de Vendée publié par les éditions Méloé, la Société Française d'Orchidophilie Poitou-Charentes et Vendée (SFO-PCV) a fait paraître en octobre 2007 un nouvel ouvrage sur le même sujet, édité par Biotope dans la collection Parthénope.

Dans la même collection, l'Île-de-France et l'Aquitaine avaient montré le chemin en publiant respectivement « *Orchidées sauvages d'Île-de-France* » (2002) et « *À la découverte des orchidées sauvages d'Aquitaine* » (2004). Le nouveau guide sur les orchidées de Poitou-Charentes et Vendée a profité de l'expérience de ses prédécesseurs dont il reprend la ligne éditoriale, l'impeccable présentation et l'abondante illustration.

Après des généralités sur la biologie, la reproduction et la pollinisation des orchidées, le chapitre suivant précise les indispensables données géographiques, géologiques, climatiques et humaines régionales qui déterminent les principaux milieux naturels terrestres où l'on peut rencontrer des orchidées. Seulement douze pages pour la description de ces habitats, y compris les illustrations, peut paraître tenir de la gageure. La synthèse est plutôt réussie et de lecture agréable.

La protection des espèces et la gestion des milieux sont traitées au chapitre 3. Plusieurs exemples concrets de cette gestion y sont décrits, la SFO-PCV ayant bien des années d'expérience dans ce domaine.

Le chapitre 4 est consacré à un historique des botanistes régionaux. Si certains sont connus et reconnus comme Joseph de JUSSIEU, Aimé GOUJAUD dit BONPLAND, Alexander Von HUMBOLDT ou Michel BÉGON, partis des ports de Rochefort ou de La Rochelle pour de lointaines contrées, d'autres le sont beaucoup moins. Ce sont néanmoins de remarquables botanistes et orchidologues, précurseurs pour certains de l'orchidophilie régionale, comme Alphonse TRÉMEAU de ROCHEBRUNE ou, plus récemment, André BOURASSEAU ou Émile CONTRÉ.

Le chapitre 5 constitue le cœur de l'ouvrage : précédé d'une clé de détermination illustrée de photographies et de dessins, il décrit et cartographie 60 espèces d'orchidées, soit 7 de plus que le précédent ouvrage de 1995. On trouvera notamment parmi les espèces supplémentaires *Ophrys santonica* et *Ophrys argensonensis*, qui bénéficient toutes deux d'une magistrale diagnose en poitevin-saintongeais. Les locaux apprécieront l'humour... Les autres aimeront la précision des textes, la beauté de l'iconographie, sans oublier les détails bien choisis des dessins au trait, présents dans l'ensemble des monographies.

Le sixième chapitre est consacré aux hybrides, sujet fort délicat qui alimentera toujours la conversation, voire les disputes des amateurs d'orchidées, et qui renouvelle l'intérêt de la discipline lorsqu'on a fait le tour des espèces de sa région.

Le dernier chapitre propose au lecteur 28 itinéraires naturalistes qui permettent de découvrir la plupart des espèces décrites dans l'ouvrage. C'est un bonus, une respiration, une ouverture sans œillères sur le vivant dans son intégralité et sur les paysages régionaux. On en redemande.

Jean-Claude GUÉRIN, Jean-Michel MATHÉ et André MERLET nous offrent là un ouvrage clair et complet, aux illustrations de qualité, que l'on ne peut que conseiller aux débutants comme aux orchidophiles confirmés et qui fera date dans la littérature botanique du Centre-Ouest.

Dominique PATTIER