

### Notes de lecture

***Fleurs et Paysages d'Aubrac***, par Francis NOUYRIGAT. Éditions du Rouergue. Rodez.

Après *Fleurs et Paysages des Causses* de notre ami Christian BERNARD voici un nouveau volume, d'environ 300 pages, de la même collection, consacré à l'Aubrac, région que notre Société a visitée il y a quelques années sous la conduite de Christian BERNARD et du regretté Gabriel FABRE.

Roches granitiques, volcaniques et métamorphiques sont ici largement dominantes : la végétation et la flore complètent ainsi dans la région la végétation et la flore calcicoles des Causses toutes proches.

Après quelques pages consacrées aux rapports entre la géologie et la botanique, l'auteur expose son guide d'identification de 500 espèces, basé sur la couleur des fleurs. L'essentiel de l'ouvrage est consacré à des photographies de plantes (2 espèces par page) accompagnées de quelques éléments d'écologie, de biogéographie, de phénologie et d'ethnobotanique. Les caractères morphologiques simples sont représentés par des schémas très lisibles.

C'est un bel album de fleurs, qui nous est présenté par un auteur certainement familier des problèmes pédagogiques suscités par la botanique de terrain. Nous ne pouvons qu'encourager les Éditions du Rouergue à poursuivre une collection de ce type de guides régionaux simples, compréhensibles par tous, que beaucoup de régions de France vont envier ; l'éditeur et tous ceux qui oeuvrent dans cette voie doivent être félicités pour cette initiative en vue de donner à tous la possibilité de mieux connaître notre patrimoine naturel.

Ch. L.

***Atlas en couleur de la structure des plantes***, de Bryan G. BOWES - Version française de Laurent GAUTHIER, éditée par I.N.R.A. Éditions, Route de Saint-Cyr, 78026 VERSAILLES Cedex. Prix : 295 F (port et emballage, soit 30 F, pour 1 ou 2 exemplaires.

Voici un très beau livre de 192 pages consacré à la structure des plantes vasculaires. L'anatomie végétale (comme la morphologie des plantes) ne fait plus partie des disciplines prioritaires (pour ne pas dire plus...) dans nos Universités et cependant la connaissance de la structure des végétaux est indispensable à la compréhension de leur biologie et de leur écologie ; n'en déplaise aux biologistes "réductionnistes" !

Le travail qui nous est présenté ici est très richement illustré de clichés en couleurs (organes végétaux, microscopie photonique) et en noir et blanc (microscopie électronique) ainsi que de schémas explicatifs très clairs.

Au début de chacun des 8 chapitres (introduction, cellule végétale, histologie végétale, méristèmes apicaux, feuille chlorophyllienne, tige, racine, reproduction sexuée) sont présentées les connaissances indispensables à la compréhension des photographies parfaitement choisies et qui sont toutes présentées avec une légende explicative très claire.

L'ouvrage se termine par un choix bibliographique et un glossaire très riche permettant à un botaniste débutant de ne pas être rebuté par un vocabulaire nécessairement technique.

Nous recommandons très vivement ce livre à tous nos adhérents : ceux qui sont familiarisés avec l'anatomie végétale trouveront là avec une illustration de premier ordre une mise à jour des connaissances actuelles sur la structure des plantes vasculaires, ceux qui n'ont pas eu jusqu'ici le bonheur de la découverte de l'intimité des organes végétaux par l'observation microscopique acquerront à sa lecture les éléments nécessaires à la connaissance du fonctionnement de la plante. A tous nous laissons l'émotion de découvrir les paroles du grand Chef (indien ?) Seathl citées au tout début du livre.

Ch. L.

***Mémento de la flore protégée des Alpes-Maritimes***, par R. SALANON et V. KULESZA, O.N.F.

Le département des Alpes-Maritimes est le plus riche sur le plan de la flore : près de 60 % (environ 2 700 taxons) des plantes vasculaires présentes en France peuvent y être observées, 250 d'entre-elles y sont protégées. Le fait que ce département soit à la fois méditerranéen, littoral et montagnard explique cette richesse et l'intérêt porté par tous les botanistes à sa flore et tout naturellement aux espèces qui y sont menacées.

Ce livre de 284 pages présente chacune des espèces protégées. Pour chaque taxon on trouve avec une photographie de la plante : le binôme latin, le ou les synonymes, le nom français ou vernaculaire, la protection (Conventions internationales de Washington et de Berne, Protection nationale, régionale ou locale), la description, la distribution à l'échelle mondiale et à l'échelle du département, les mesures de conservation actuelles, les mesures de conservation proposées, les références bibliographiques.

Nous recommandons ce livre non seulement à ceux qui visiteront les Alpes-Maritimes afin qu'ils identifient rapidement les plantes qu'ils n'ont pas le droit de cueillir mais à tous les botanistes qui trouveront là matière à rêver de taxons qu'ils n'auront peut-être jamais l'occasion de voir dans leur milieu.

Ajoutons que ce livre est le résultat de la collaboration exemplaire de deux membres de la S.B.C.O., l'un étant un universitaire, l'autre un technicien de l'Office National des Forêts, Office qui assure la publication de l'ouvrage.

Prix 250 F (+ port et emballage). Renseignements et commande à : Office National des Forêts, Nice Leader, immeuble Apollo, 62, route de Grenoble, B. P. 3286, 06205 Nice Cedex 3.

Ch. L.

**Les Orchidées de France, Belgique et Luxembourg.** Ouvrage collectif édité par BIOTOPE dans la collection Parthénope. 416 pages au format 16,5 × 24 cm, sous couverture souple.

Quinze membres de la Société Française d'Orchidophilie (S.F.O.) dirigés par Marcel BOURNÉRIAS sont les auteurs de ce très beau livre sur nos Orchidées indigènes. La coordination d'un tel nombre d'auteurs était une tâche difficile : elle a été parfaitement assurée par Catherine BLANCHON, présidente de la Commission scientifique de la S.F.O.

Depuis près de 30 ans la S.F.O. s'efforce de mieux connaître, et de mieux faire connaître, les Orchidées de notre territoire national : des espèces nouvelles, qu'il a fallu dégager au sein de très nombreuses variations infra-spécifiques et formes hybrides, ont été identifiées (dans notre Centre-Ouest *Ophrys santonica* a ainsi été distingué dans la section *fulciflora - scolopax* par J.-M. MATHÉ et MELKI en 1994) ; des responsables locaux de la S.F.O. poursuivent de façon exemplaire une cartographie départementale des différentes espèces. Cet ouvrage constitue ainsi une synthèse des connaissances actuelles sur nos Orchidées françaises ; aux orchidologues français se sont joints des orchidologues belges et luxembourgeois, ce qui permet d'ouvrir le livre aux Orchidées de ces deux pays voisins.

Dans une première partie (environ 120 pages) sont traitées les généralités, la biologie, la biogéographie et l'écologie, la protection et l'histoire des Orchidées. La deuxième partie (près de 300 pages), consacrée aux monographies, débute par un clé de détermination des genres ; chaque taxon est ensuite traité (après une clé de détermination des espèces lorsque cela est nécessaire) : pour chacun d'eux, les auteurs proposent deux ou plusieurs photographies en couleurs, puis détaillent ses caractères morphologiques et phénologiques, sa répartition géographique, ses conditions stationnelles, les menaces pesant sur lui et les mesures de protection dont il bénéficie, les hybrides identifiés ainsi que des observations variées.

Voici un ouvrage qui va constituer la référence concernant les Orchidées indigènes. La très grande qualité du texte, la richesse de l'illustration, les photographies remarquables, font que ce livre sera indispensable dans la bibliothèque de tous les botanistes. Nous sommes persuadés qu'il trouvera, même hors des trois pays concernés, le meilleur accueil.

Avant de terminer cette note qu'il nous soit permis de regretter une chose : nous aurions aimé trouver pour chaque espèce quelques éléments concernant sa phytosociologie ... Mais ceci est une critique bien minime tant ce volume fait honneur à l'Orchidophilie et à l'Édition française.

Ch. L.

**Note :** Ce livre peut être commandé :

- soit à : Biotope, Collection Parthénope, Cap Alpha, Clapiers, 34940 MONTPELLIER Cedex
  - soit à : Société Française d'Orchidophilie, 17, quai de Seine, 75019 PARIS.
- Prix : 260 F + 40 F (port).

**La Vendée littorale méridionale : géologie, flore, faune**, par Gilbert BESSONNAT. Chez l'auteur : Les Eubrontes, 131, rue du Mazeau. Le Port de la Guittière, 85440 TALMONT-SAINT-HILAIRE. Prix franco : 113 F.

Cet ouvrage de 120 pages a vraisemblablement été conçu dans l'esprit qui fut celui de plusieurs membres de notre Société à l'origine de "*La vie dans les dunes du Centre-Ouest, flore et faune*". Nous écrivions en effet dans l'introduction de ce travail que "le but de notre Société était de publier un ouvrage faisant le point des connaissances sur l'ensemble du milieu vivant des sables mobiles du sud de la Vendée et de la Charente-Maritime". Nous ajoutions que notre espoir était de donner "l'idée à d'autres équipes pluridisciplinaires de réaliser, dans le même esprit écologique, un travail semblable dans d'autres régions de France".

La partie géologique de cet ouvrage était limitée à la formation et à l'évolution des dunes par G. ESTÈVE ; elle a depuis été complétée par le même auteur (voir bulletins 17, 19 et 21). C'est précisément la partie géologique qui est développée par G. BESSONNAT, seul auteur du livre qui est donc un ouvrage de naturaliste généraliste ; c'est essentiellement la géologie historique et la paléontologie de la partie littorale du sud de la Vendée qui sont traitées ici. Regrettant souvent que botanistes et phytosociologues ne prennent pas suffisamment en compte le substratum géologique nous ne pouvons qu'approuver un développement important de cette approche de l'histoire naturelle d'une région.

L'ouvrage est enrichi de nombreuses photographies soit en noir et blanc soit en quadrichromie ; ces illustrations auraient gagné à être mieux mises en page ; elles montrent la richesse du patrimoine géologique, floristique et faunistique de cette partie de notre région.

Ch. L.

Ces notes de lectures ont été rédigées par Christian LAHONDÈRE.